

日本の伝統音楽のよさや面白さを実感しながら
音楽活動に取り組もうとする児童の育成
— 音楽と生活や社会との関わりに着目した
題材構想の作成と活用を通して —

長期研修員 黒谷 英里

研究構想図

日本の伝統音楽のよさや面白さを実感しながら
音楽活動に取り組もうとする児童

音楽と生活や社会との関わりに着目した題材構想

まとめる

つなげて・ひろげて

表現をつないで一つの音楽に
まとめる活動

確かめる

追求
する

みつけて・ためして

協働的に表現を試行する活動

発見する

つかむ

うごいて・まねして

体験的に音楽に親しむ活動

出会う

音楽と生活や社会との関わり



音楽と遊び



音楽と祭り



音楽と仕事や自然など

教師の願い

日本の伝統音楽を自分たちにとって身近な音楽と捉え、そのよさや面白さを実感してほしい。

児童の実態

日本の伝統音楽になじみが薄く、そのよさや面白さを十分に見いだしていない。

第3学年「ちいきにつたわる音楽でつながろう」

※音楽と祭りとの関わりに着目した学習活動の例

うごいて・まねして



♪「ねぶたばやし囃子」に親しむ様子

祭囃子ばやしに親しむ活動【鑑賞】



お祭りの動きをまねしながらお囃子ばやしを聴いてみましょう。

お祭りの雰囲気とお囃子の音楽には関係がありそうだな。

出会う



みつけて・ためして



♪リズムのつなげ方を試行する様子

グループで表現を試行する活動【音楽づくり】



くちしょうが唱歌を歌って試しながら、太鼓のリズムをつなげてみましょう。

リズムや強弱を工夫することで、お祭りのいろいろな雰囲気が表せるね。

発見する



つなげて・ひろげて



♪クラスの祭囃子を楽しむ様子

太鼓のリズムをつなげて一つの祭囃子の音楽にまとめる活動【音楽づくり】



クラスの祭囃子を演奏して、気付いたことはありますか。

お囃子はお祭りの雰囲気づくりに欠かせないものなんだね。

確かめる



【児童の振り返り】お囃子は祭りの雰囲気をつくっていて、祭りの場面の様子を音楽で表すことができるんだな。地域のお囃子についても、もっと詳しく知りたいな。

成果と課題

- 各学習過程において、音楽と生活や社会との関わりに着目しながら学習活動を展開したことで、日本の伝統音楽のもつ動きや役割について考えを深め、よさや面白さを実感しながら音楽活動に取り組もうとする児童の姿が見られた。
- 児童や地域の実態を十分に把握しながら、それぞれの実態に応じた学習活動や教師の働き掛けの方法を工夫する必要がある。

提言

音楽と生活や社会との関わりに着目した題材構想を活用し、児童が日本の伝統音楽のよさや面白さを実感しながら、題材の学びを生活の中に生かしたいという意欲がもてるような授業を実践していきましょう。