

自ら形や色、表現方法などを考え自分らしい表現を追求する児童の育成  
— 絵に表す題材における「図工の種集め」を通して —

〈研究の構想〉

長期研修員 佐藤 潤子

自分らしい表現を追求する児童

自己決定 を繰り返しながら表現していく

図工の種集め

表現の手掛かりをつかむ

多様な表現方法に気付く

効果的な表し方を実感する

広げる

深める

共有したことを  
を基に  
試す

見付けたことを  
共有する  
(教師の意図的な指名や紹介)

思いのままに  
試す

二つの組立

できそうなことを思い付く場面

表現方法を選んで表す場面

三つの組立

構想する（下絵に表す）場面

教師の  
願い



自己決定を積み重ね、自分らしい表現を追求する  
楽しさを味わわせたい。

児童の  
実態



表し方を考えたり工夫して表したりするのは苦手  
だな。

**二つの組立 実践例 小学2年**  
「楽しくうつつして」型紙版画

自己決定

新たな方法や工夫を取り入れて表現



**見つけたことを共有する**

- 多様な表現方法に気付く
- 体験で得たことを整理

**型紙**

型紙  
抜き型

**置き方**

型を裏返し  
繰り返して  
並べる

**ローラー**

転がす  
ポンポンたく

**色**

変える  
重ねる

**思いのままに試す**

- 自分なりの表現方法の発見



型紙を使う



ローラーをポンポンたたいて使う



抜き型を使う

共有する

〔広げる〕

試す

**三つの組立 実践例 小学4年**  
「わすれられないあの時」

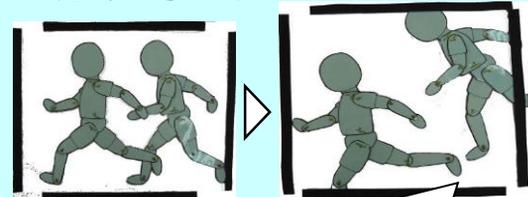
自己決定

効果的な表し方を生かして表現



**共有したことを基に試す**

- 効果的な表し方を実感



斜めに置こう  
友達をはみ出させよう

試す

**見つけたことを共有する**

- 効果的な表し方に気付く
- 体験で得たことを整理

一部をはみ出させるのもいいな



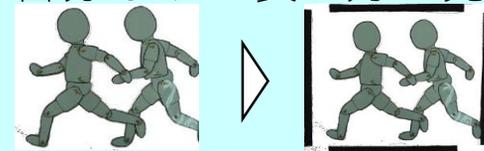
斜めに置く方法もあったか

共有する

〔深める〕

**思いのままに試す**

- 自分なりの表し方の発見



①ポーズを考える

②短冊で囲い位置と大きさを考える

試す

成果課題

- 「図工の種集め」で手掛かりをつかみ、その後の活動で自己決定を繰り返して表現を追求することにつながった。その際、目的に応じた共有の仕方がポイントとなった。
- 題材に応じた「図工の種集め」の具体化を図りたい。

提言

設定のタイミング、組立、共有の仕方を意識した「図工の種集め」が、自分らしい表現の追求につながります。