

# 技術・家庭科学習指導案

平成25年11月26日（火曜日）第5校時（13:35～14:25）被服室1年6組 指導者

## 1 題材名 「自分らしく快適な衣生活のために」

### 2 考 察

#### (1) 題材観

##### <①学習内容：学習指導要領上の位置付け>

- ・C 衣生活・住生活と自立 (1) 衣服の選択と手入れ

ア「衣服と社会生活とのかかわりを理解し、目的に応じた着用や個性を生かす着用を工夫できること」

イ「衣服の計画的な活用の必要性を理解し、適切な選択がされること」

ウ「衣服の材料や状態に応じた日常着の手入れができること」

- (・D 身近な消費生活と環境 (1) 家庭生活と消費 (2) 家庭生活と環境)

##### <②題材の価値及び生活との関わり>

- ・快適な衣生活を営むためには、衣服の適切な選択と、材料や状態に応じた手入れができることが必要となる。家庭における衣生活では、安価で手軽に購入できる現状から、安易に購入や廃棄をしてしまったり、手入れを外部のサービスに依存したりする傾向がある。衣服の働きを理解させ、各自の衣生活を見つめながら選択や手入れについて学習することは、各自の衣生活の自立につながるだけでなく、賢い消費者としての自覚につなげることができる題材である。

##### <③伸ばしたい資質・能力>

- ・衣服の機能の理解
- ・材料や状態に応じた衣服の手入れの仕方
- ・衣服を選択する際の観点と表示の見方
- ・環境や資源に配慮した衣生活を工夫する力

##### <④そのために必要な指導・活動>

- ・小学校での学習を想起したり、具体的な場面に合った服装を考えたりすることで、着る目的を考える。
- ・デザインや色の異なるTシャツをから、表示、品質、好みなどを考慮して選ぶ活動を行う。
- ・手入れの必要性を理解した上で、洗濯、まつり縫い、スナップ付け、ほころび直しを行う。
- ・各自の衣生活を見つめ、環境に配慮した視点から改善策を考える。

##### <⑤今後の学習への活用>

- ・まつり縫いやスナップ付けの技能を活用して、ティッシュボックスカバーを製作する学習

#### (2) 生徒の実態(男子16名、女子14名、計30名)

##### <既習の学習内容>

- ・小学校において、衣服の働きと快適な着方の工夫、日常着の手入れとボタン付け及び洗濯、生活に役立つ物の製作を通した手縫いやミシン縫いを学習してきている。

##### <本題材に関わる生活経験>

- ・衣服の購入場面で、自分の好みを生かして選択している生徒は多いが、表示や品質までは考慮できていない。手入れにおいては、既習事項である手洗いやボタン付けの技術を活用している生徒は少なく、家族に依存している傾向がある。また、環境に配慮した生活を工夫しようという意識はあるものの、衣生活においてどのように具体化できるのか結び付いていない。

##### <本題材に関わる実態及び指導方針>

- ・学校生活を制服や体操着で送っている生徒たちも、各自の個性を生かすことができる私服に対しての興味・関心は高いが、既製服を購入する際の様々な観点や、目的に合った着方を考えるところまでは至っていない。衣服を選ぶ際の観点や着こなしが与える印象などに気付くことができるような実践的・体験的な活動を設定し、実感を伴った理解につなげていきたい。
- ・購入した衣服の手入れについては、その必要性には気付いているものの、それを自分で行おうとする意欲や技能が不足している生徒が多い。手入れの必要性だけでなく、環境に配慮した生活の視点にも触れながら、学習を進めていく必要がある。
- ・事前に行った手縫いの実技調査では、玉結びや玉どめ、なみ縫いの仕方など基本的な技能に課題がある生徒がいることが分かった。また、これまでの製作実習では、時間的な制約があったり、一人の教師が全体を指導したりしていたため、技能に差のある学級では支援が十分にできず、習得の状況に差がきていた。生徒一人一人に応じた指導体制と教材・教具を工夫する必要がある。

### 3 題材の目標

衣服の役割や選択について話し合ったり、衣服の手入れを実習したりする学習を通して、衣服の機能や着用、手入れについての知識や技術を習得し、日常生活で生かそうとする態度を養う。

### 4 指導と評価の計画(11時間予定)

評 価 規 準	家庭生活への 関心・意欲・態度	衣服の着用、選択、手入れに关心をもち、衣生活をよりよくしようとしている。						
	生活を 工夫し創造する能力	目的に合わせた衣服の選び方を考えたり、材料や状態に応じた手入れを工夫したりしている。						
	生活の技能	衣服を選択するための情報の収集・整理、材料や目的に応じた洗濯、布地に適した補修をすることができる。						
	家庭生活についての 知識・理解	衣服の機能や既製服の表示、洗濯や補修の仕方について理解している。						
過 程	伸ばしたい（身に付けさせたい）資質・能力		主な学習活動	関	工	技		
	知識・技能等							
見 つ め る ・ つ か む	家庭 0.5	・衣生活に関わる仕事 内容の理解	・衣生活に関わる仕事 について、整理する 力	○家庭における衣生活の取組 （「どんな仕事を」「誰が」） を見つめる。				
			・衣生活における課題 を見いだす力	○家庭での衣生活への取組の 様子を基に話し合い、題材 の課題をつかむ。				
【課題】快適な衣生活を送るために、必要なことができるようになります。				○				
追究 する	0.5	・衣服の機能の理解	・目的に応じた着用を 考える力	○衣服の社会生活上の機能に について知り、目的に応じた 衣服の着方について考える。				
	2		・個性を生かしたコー ディネートについて よりよい方法を見つ ける力	○目的に合わせた衣服を選び、 自分らしい着方を工夫する。 ○浴衣の着付けを体験する。				
	2	・表示の見方と選択の ポイントの理解 ・必要な情報を整理す る技能	・情報を整理して考 える力	○既製服の購入場面を想定し、 購入する際に必要なことを 考える。		○ ○		
	2	・表示の見方、洗剤の 種類と働きの理解 ・洗濯機の使い方		○衣服素材に適した手入れの 必要性を理解する。 ○取扱い絵表示を参考にして 洗濯機を使った洗濯の仕方 を考える。				
	3 本 時 1/3	・手縫いやミシン縫い の基礎的な技能 ・まつり縫いなどの補 修の技能	・材料に合わせたより よい方法を見いだす 力	○衣服の状態に合わせた方法 で補修ができる。 「まつり縫い」【本時】 「スナップつけ」 「ほころび直し」		○		
まと める ・	1		・生活と結び付けて課 題を見いだす力	○環境に配慮した衣生活につ いて关心をもち、実生活で できることを考える。		○ ○		

生かす	家庭	・自分なりに工夫しながら実践する力	○各自の生活の中で学習したことと実践する。			
<手入れの学習場面において（第6～10時）>						
○手縫いの技能の定着を図るために、針と糸を使った基礎的な技能について、短時間の運針練習を授業の導入で取り入れる。（「糸通し」「玉結び」「玉どめ」「なみ縫い」など）						

## 6 本時の展開

(1)ねらい まつり縫いの特徴や縫い方を考えさせ、まつり縫いによる裾上げの方法を身に付けさせる。

### (2)準備

教師：まつり縫いとなみ縫いですそ上げした制服のズボン、実物投影機、プロジェクタ  
縫い方の示範映像（タブレットPC）、ワークシート

生徒：裁縫用具

### (3)展開

生徒の活動(時間)	時間	指導・支援及び留意点・評価
<p>1 本時の課題をつかむ。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・運針の練習をする。</li> <li>・ズボンの裾を観察し、「まつり縫い」の特徴を見付ける。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;">  <p>なみ縫いと全く違うね。表から見ると、縫ってあるのがよく分からないくらいだよ。</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>「まつり縫い」のポイントを理解して、衣服のすそ上げに挑戦し、コツをつかもう。</p> </div>	10分	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業のはじめに運針の練習を設定し、小学校の既習事項を定着させるようにする。</li> <li>・練習布にはチェックの柄を用い、柄の幅を目安とするようにする。</li> <li>・裾のほつれたスカートを提示し、補修（裾上げ）の方法について学習することを知らせる。</li> <li>・実際にまつり縫いが使われる部分（ズボンの裾）を観察することで、「まつり縫い」の特徴を捉えられるようにする。</li> <li>・まつり縫いの特徴である「表に目立たない」に気付けるように、なみ縫いで裾上げしたものと比較できるようにする。</li> </ul>
<p>2 まつり縫いによる裾上げ取り組む。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・まつり縫いの方法を考える。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;">  <p>折ってある所とそうじやない所を順番に縫っている。</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;">  <p>だから糸が斜めになっているのかな。</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>・縫い方の説明を聞き、一緒にやってみる。</li> <li>①示範をよく観察する。   まつり縫いって難しそう。</li> <li>②示範と一緒に針を動かしてみる。   何となくできそうな気がしてきたわ。</li> <li>・「まつり縫いのポイント」を意識して各自がまつり縫いに取り組む。</li> </ul>	25分	<ul style="list-style-type: none"> <li>・なみ縫いと比較して縫い方を考えさせることで、縫い方のイメージをもたせるようにする。</li> <li>・ある程度丈夫に縫うための縫い目の大きさについて投げかけ「まつり縫いのポイント」につなげる。 ※表に針目、玉結び・玉どめが目立たないようする。 ※0.8cm程度の間隔で縫う。</li> <li>・表に針目が目立たないために、布と同色の糸で一本取りで縫われていることにも触れるようにする。</li> <li>・示範は次の点に留意しながら、2度行う。 <ul style="list-style-type: none"> <li>①ポイントを解説しながらゆっくりと行う。</li> <li>②少しずつ区切り生徒の様子を確認しながら行う。</li> </ul> </li> <li>・②の示範の際には、ゲストティーチャーが状況に応じて支援できるように打ち合わせておく。</li> <li>・生徒が自力解決できるよう、次のものを用意しておく。 <ul style="list-style-type: none"> <li>*「まつり縫いのポイント」にそった見本</li> <li>*示範の動画が見られるタブレットPC</li> </ul> </li> </ul>

 <p>動画を繰り返して見たら、やり方が分かってきたよ。</p>  <p>ゲストティーチャーと一緒にやつてもらったら何とかできたわ。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・左利きの生徒には、左手で縫った見本を準備しておく。</li> <li>・ゲストティーチャーには、自力解決できない生徒を中心に支援するように伝えておく。</li> <li>・生徒の様子を観察し、やり方の分からない生徒や作業の遅れている生徒をチェックし、指導に生かせるようする。</li> </ul>
<p>3 ワークシートに気付いたことを記入する。</p>  <p>糸を目印に置いて縫うといいよ。</p>  <p>布を軽くすくうようになると、表に目立たなかつたわ。</p>	<p>5 分</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・やってみて見付けたことや、ゲストティーチャーのアドバイスから気付いたことを記入するようにする。</li> <li>・教師やゲストティーチャーからできるようになったことを個々に伝え、自信がもてるようにする。</li> </ul>
<p>4 各自分が気付いたことを全体で発表する。</p>  <p>○○さんのコツを試したら、とっても縫いやすかったよ。</p>  <p>「まつり縫い」の方法がわかったよ。今度、スカートの裾がほつれたら自分で縫ってみよう。</p>	<p>8 分</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・共有したコツをそれぞれ試してみる時間を設定し、まつり縫いの定着につなげるようにする。</li> <li>表に目立たないようにしながら、0.8cm程度の縫い目でまつり縫いができる。 (観察、練習布)【生活の技能】</li> <li>・見本と比較しながら学習カードの項目にそって「まつり縫い」を振り返り、自己評価をする。</li> <li>・この後、補修の技術を活用した生活に役立つものを作ることを知らせ、意欲をもてるようにする。</li> </ul>
<p>5 次の時間は、スナップの付け方を学習することを知る。</p>	<p>2 分</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・次時の運針練習は、まつり縫いで行うことを知らせる。</li> <li>・制服に付いているスナップをよく観察してくるように伝える。</li> </ul>

## 板書計画

<p>「まつり縫い」のポイントを理解して、衣服のすそ上げに挑戦し、コツをつかもう。</p>	<p>まつり縫いのポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・(0.8) cm程度の間かくで縫う。</li> <li>・表に針目が目立たないように縫う。</li> <li>・玉結び、玉どめを目立たない場所にする。</li> </ul>	<p>まつり縫いのコツ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・見本をよく見る</li> <li>・表の布は、軽くすくうようにする (糸1本分)</li> <li>・一針一針ていねいに糸を引いておく</li> </ul>
<p>裾上げはどのような縫い方がよいだろう？</p>	<p>なみ縫い見本</p>	<p>まつり縫い写真(裏)</p>
<p>なみ縫い</p>	<p>まつり縫い</p>	<p>まつり縫い写真(表)</p>
<p>↓</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・表に糸が見えない</li> <li>・裏はななめになっている</li> <li>・</li> </ul>		

「まつり縫い」のポイントを理解して、衣服のすそ上げに挑戦し、コツをつかもう。

# まつり縫い

表

裏

1. まつり縫いをして、見つけたコツやわかったことを書こう。

2. 「まつり縫いのポイント」に合わせて、自己評価しよう。

1	表に針目が目立たないように縫う。	
2	0. 8cm程度の間かくで縫う。	
3	玉結び、玉どめを目立たない場所にする。	

◎○△×で  
書こう。

## 【参考】家庭分野 評価シート

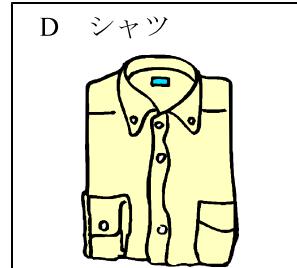
- 1 次の表示は、太郎さんが学校生活で着用している衣服についている表示である。このことについて、後の問い合わせに答えなさい。



(1) A～C に共通した衣服の社会生活上の働きを書きなさい。

(2) 太郎さんが普段着ている D のシャツは、綿 100 % である。  
A のワイシャツと一緒に洗って干した場合、どのような違いが表れるか。次の書き出しに続けて書きなさい。

D のシャツは、( )



(3) A のワイシャツの干し方を、言葉と図で説明しなさい。

(4) 太郎さんは、C のズボンのすそがほつれたので、補修をしようとしている。手縫いで補修する場合、どのような縫い方が適しているか、その理由をあわせて書きなさい。

(5) C の制服の手入れについて、次の問い合わせに答えなさい。

① 日常的な手入れ（学校から家に帰ったら）は、どのようにするとよいか書きなさい。

② 衣替えの時期、洗濯をしてから保管する場合、どのようにするとよいですか。洗濯の方法（2通り）と、保管する際に注意することを書きなさい。